

Editoriale

Descrivere le molteplici proposte musicali che la nostra scuola offre nei mesi di maggio e giugno è quasi impossibile non solo per la quantità ma anche per la varietà, ed ovviamente qualità.

I ragazzi daranno vita ai saggi nei quali presenteranno dove sono giunti nel percorso musicale, per noi parte di un percorso più grande di crescita della propria personalità.

I docenti offriranno alla comunità alcuni concerti per continuare a promuovere la crescita culturale del territorio.

Come direttore della Scuola non posso che ringraziare tutti per l'impegno profuso grazie al quale anche quest'anno è stato possibile mettere in scena una così grande offerta musicale.

Claudio Dina
Direttore

**AD OPERAPRIMA
SI PUÒ ISCRIVERE
CHIUNQUE VOGLIA
FARE MUSICA
CON INTERESSE,
IMPEGNO E PASSIONE**

OPERAPRIMA
SCUOLA MUSICALE DEI QUATTRO VICARIATI

ALA AVIO MORI BRENTONICO

**CORSI MUSICALI
2015 - 2016**

Segreteria
Alfa 0464 680000
www.operaprima.org

BREVI DALLA SCUOLA**ESAMI****ABRSM**

Gli esami si terranno nei giorni 9 e 10 giugno presso la sede di Pilcante di Ala.

INTERNI e PRE-ABRSM

Gli esami si terranno il giorno 11 giugno a partire dalle ore 14.00.

Maggiori informazioni a pag. 3

SAGGI E SPETTACOLI

Nelle pagine interne tutte le informazioni

Saggi finali degli allievi (pag. 2)

Anco il Villano ballare fa il suo padrone
Spettacolo finale delle orchestre (pag. 2)

OperaPrima Live,
Concerto Pop – Rock & Jazz degli
allievi della scuola (pag. 3)

MUSICAMPUS

Sino al 30 giugno, restano aperte le iscrizioni, per tutti i ragazzi tra gli 8 e i 15 anni, alla III edizione del musicampus promosso dalla scuola
In viaggio con Pinocchio.

La vacanza studio si terrà la settimana dal 23 al 29 di agosto 2015, presso la colonia S. Maria Goretti, sul Monte Finonchio.

APPUNTAMENTI MUSICALI

SAGGI FINALI DEGLI ALLIEVI

SEDE DI ALA

**Classe di chitarra del docente
Elvio Salvetti**



6 maggio, ore 18.00, Auditorium della Cassa Rurale
Bassa Vallagarina,

**Classi di violino e violoncello dei docenti
Piercarlo Torri e Dora Cainelli**

4 giugno, ore 20.00, Sala Zendri

**Classe di pianoforte della docente
Chiara Saiani**

5 giugno, ore 20.30, Sala Zendri

SEDE DI AVIO

**Classi di flauto traverso e pianoforte
delle docenti Elisa Vareschi,
Chiara Saiani e Oriana Modestia**



3 giugno, ore 18.00, Auditorium

**Classe di clarinetto, MusLab e Ensemble di
clarinetti del docente John Diamanti Fox**

3 giugno, ore 20.00, Auditorium

SEDE DI MORI

**Classe di fisarmonica e tastiera del
docente Marco Zanfei**



28 maggio, ore 19.00, Sala Pubblica Ex Municipio

**Classe di pianoforte del docente
Alessandro Giannotti**

5 giugno, ore 18.00, Sala Pubblica Ex Municipio

**Classi di batteria, basso elettrico e chitarra elettrica
dei docenti Bruno Miorandi, Michele Bazzanella
Matteo Turella**

8 giugno, ore 19.30, Sala Pubblica Ex Municipio

SEDE DI BRENTONICO

**Classi di chitarra classica e pianoforte
dei docenti Paolo Bazzoli, Oriana Modestia,
Alessandro Giannotti e Marta Galvagni**



24 maggio, ore 17.30, Teatro Monte Baldo

SPETTACOLO FINALE

ANCO IL VILLANO BALLARE FA IL SUO PADRONE

30 maggio 2015, ore 20.30, Teatro di Avio
Spettacolo finale multimediale delle formazioni orchestrali
della Scuola Musicale dei Quattro Vicariati.
Quest'anno il filo conduttore musicale e culturale è
rappresentato dalla musica antica.

Le 4 orchestre (Prime Note Ala-Avio e Mori Brentonico,
Progressioni, Opera Prima) proporranno interpretazioni di
un repertorio che spazia dai primi anni del 1500 per
giungere alla fine del 1600 comprendente musiche a
cavallo tra l'ambito colto e quello popolare, danza di corte
e brani d'autore tra cui J. Dowland e J.B. Lully.

OperaPrima
SCUOLA MUSICALE DEI QUATTRO VICARIATI

**Anco il Villano Ballare
Fa il Suo Padrone**

Spettacolo delle Orchestre
Prime Note
Progressioni
Opera Prima
Coro delle Voci Bianche

30 maggio 2015, ore 20.30
Teatro di Avio

Cassa Rurale
Bassa Vallagarina
Società di Cultura e Cooperazione

COMUNE DI AVIO

APPUNTAMENTI MUSICALI**ESAMI ABRSM****Prove con accompagnamento pianistico**

Le prove si terranno nelle giornate del 29 maggio e del 3 giugno, presso la sede di Pilcante di Ala, con gli orari come da avvisi.

Esami

Gli esami di STRUMENTO ABRSM si terranno a Pilcante di Ala nelle giornate del 9 e 10 giugno, con calendario come da avvisi.

Gli esami di TEORIA ABRSM si svolgeranno a Pilcante di Ala il 10 giugno.

ESAMI INTERNI

Gli esami di livello interno della scuola e la simulazione degli esami ABRSM della sessione di novembre si terranno presso la sede di Mori il giorno 11 giugno, a partire dalle ore 14.00.

CONSEGNA SCHEDE DI VALUTAZIONE

Le schede saranno consegnate agli allievi di ciascuna sede nei giorni ed orari seguenti, salvo indicazioni differenti dei docenti di riferimento e per coloro che sosterranno gli esami interni:

- **Sede di Avio**, 9 giugno ore 19.00 - 20.00;
- **Sede di Brentonico**, 10 giugno ore 17.00 - 18.30;
- **Sede di Ala**, 10 giugno ore 18.30 - 20.00;
- **Sede di Mori**, 11 giugno ore 18.30 - 20.00.

Spettacolo finale 2014 *Le storie di Kirikù*

**OPERA PRIMA LIVE****Concerto Pop – Rock & Jazz degli allievi della scuola**

Si esibiscono:

- il RockLab di Ala,
- il RockLab di Mori,
- l'ensemble Fantafisa,
- il JazzLab,
- allieve del corso di canto moderno.

Saranno presenti inoltre alcuni gruppi del territorio.

In caso di maltempo l'evento si svolgerà presso il Teatro Monte Baldo.

OperaPrima
SCUOLA MUSICALE DEI QUATTRO VICARIATI

13 GIUGNO 2015
OPERAPRIMA LIVE
CONCERTO
JAZZ - POP - ROCK

PARCO
COMUNALE

IN CASO DI
MALTEMPO
TEATRO
MONTE BALDO

ORARI
16.00 - 20.00

Evento in collaborazione
con il Comune di BRENTONICO



MUSICA A PALAZZO

14° EDIZIONE

**I PROSSIMI APPUNTAMENTI
DELLA RASSEGNA**



operaPrima
SCUOLA MUSICALE DEI QUATTRO VICARIATI

14° EDIZIONE
Variazioni

Mori, 24 aprile
Auditorium
Il Cielo è quasi solido
Trio SaCaTo
Piercarlo Torri, violino
Dora Cainelli, violoncello
Chiara Saiani, pianoforte

Ala, 23 maggio
Palazzo Azzolini
Da Istanbul a Mosca
John Diamanti Fox e
Quartetto Indaco
John Diamanti Fox, clarinetto
Eleonora Matsuno, violino
Jamiang Santi, violino
Francesca Turcato, viola
Isabel Vaz, violoncello

Ala, 27 giugno
Palazzo Gresti - Filippi
L'arte del violino
Trio Bellini - Torri - Bungaro
Stefano Bellini, violino
Piercarlo Torri, violino
Emanuela Bungaro, viola

Avio, 21 giugno
Palazzo Venturi
Progetto Jobim
Trio SaCaTo
Piercarlo Torri, violino
Dora Cainelli, violoncello
Chiara Saiani, pianoforte
con la partecipazione di Cristiana Torri, percussioni

Brentonico, 25 luglio
Palazzo Baisi
L'essenziale
Sonics Trio
Sara Picone, voce
Stefano Pisetta, tastiera
Marco Pisoni, sax

2015
musica a palazzo

Info e prenotazioni
www.operaprima.org
tel. 0464 680000

Inizio concerti
ore 20.45
Ingresso Libero



PROGETTO JOBIM – Avio 21 Giugno

Cortile di Palazzo Venturi

Una rilettura della musica latinoamericana, ispirata ai brani del compositore Antonio Carlos Jobim.



(il Trio SaCaTo con Cristiana Torri in concerto a Palazzo Azzolini nel 2014)

L'ARTE DEL VIOLINO – Ala 27 Giugno

Palazzo Gresti – Filippi

Concerto con brani d'autore dal '700 ad oggi (Mozart e altri), per formazioni a duo e trio d'archi.

L'ESSENZIALE – Brentonico 25 Luglio

Palazzo Baisi

Interpretazioni di standard nazionali ed internazionali del mondo del Jazz, ma non solo, in un dialogo tra voce e sax accompagnati dalle note di un pianoforte.

PRINCIPALI SPONSOR

 **Cassa Rurale**
Mori-Brentonico-Val di Gresta
Banca di Credito Cooperativo



 **Cassa Rurale**
Bassa Vallagarina
Banca di Credito Cooperativo

Casa del Pianoforte


S. ILARIO di ROVERETO